

**TONEELGROEP VRIENDENKRING VRIJE BASISSCHOOL
HEIKANT**

blijspel in drie bedrijven

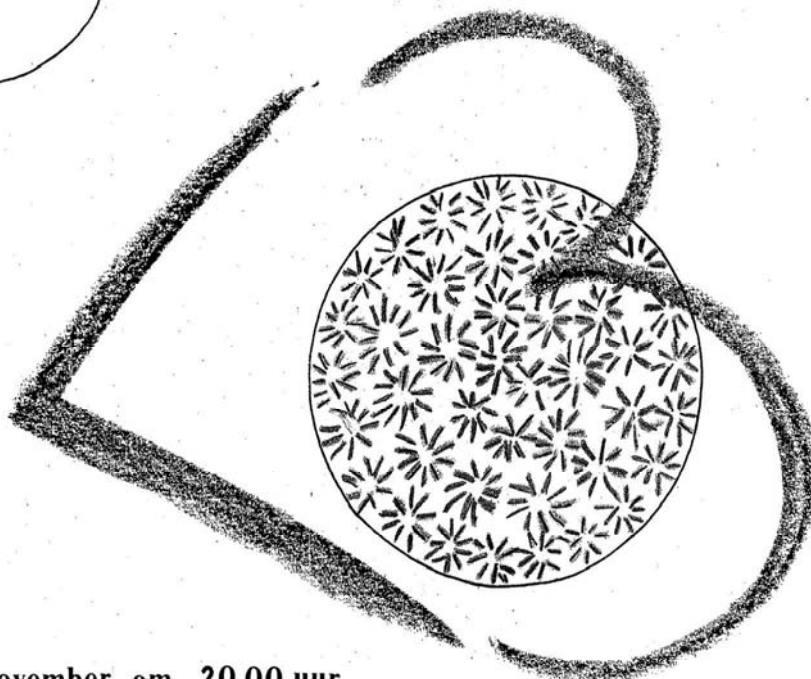


drie is te veel

Regie: Paul De Vreese

Zaal: De Kring te Zele - Heikant

Reservatie: Heikant 65 tel.: 052 /45.16.16 vanaf 5 november



DATA :

Vrijdag 29 november om 20.00 uur

Zaterdag 30 november om 20.00 uur

Vrijdag 6 december om 20.00 uur

Zaterdag 7 december om 20.00 uur

Zondag 8 december om 14.30 uur

trui

DRIE IS TE VEEL. **naar "De ideale echtgenoot"**

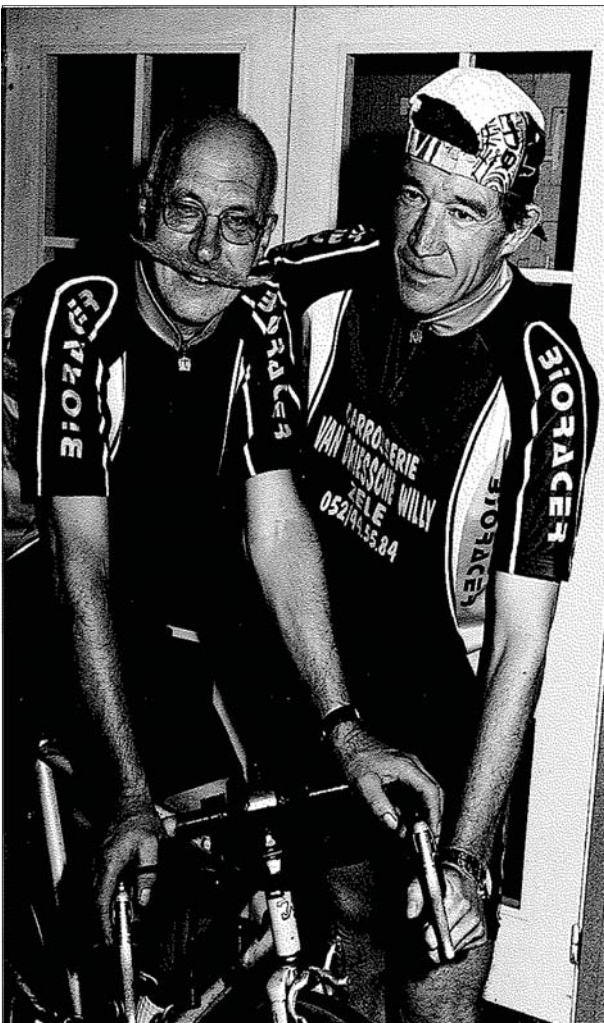
Regie: Paul De Vreese **2002**

Auteur: Oscar Wilde
Bewerking: Paul De Vreese

Achterdocht, vele mannen maken hun vrouwen wijs dat ze op zondag gaan fietsen met de wielertoeristenclub. Maar is dit wel zo? De dames hebben recht op de waarheid. Hoe verloopt zo'n fietstocht? Daar gaat het hier over, de realiteit, zonder taboes, open en bloot!

Het zal u duidelijk worden dat de wielertoerist veel meer kan dan alleen maar pedaleren. Hij vindt niet alleen zijn weg langs Vlaamse wegen, maar ook in het duister labyrint dat de ziel van iedere vrouw is. Hij reageert adequaat op de gekste situaties die zich tijdens een tocht voordoen - hij is een allround man. Zeker wat Arthur betreft.

Maar is hij wel in staat het huwelijk te verhinderen tussen Betty en Alex? Een huwelijk waar het alleen maar te doen is om geld, niet om romantiek, geluk, liefde, vreugde en plezier. Kortom al de dingen waarin Arthur specialist is!



Niet alle acteurs/-trices zijn wielertoerist, gelijkenissen met bestaande personen of toestanden zijn dan ook uit den boze. Zij deden het weer:

Arthur, wielertoerist: **Luc Meganck**
Helga, zijn dochter: **Anneke Derweduwen**
Carlos, wielertoerist: **Paul Van De Wielle**
Mieke, dienstmeisje: **Tine Raemdonck**
Dr. Vercammen, advocaat: **Luc De Leenheer**
Agnes Vercammen: **Chantal Picqueur**
Betty Vercammen, hun dochter: **Evi Pletinck**
Eduard, industrieel: **Marcel Herwege**
Thea, zijn echtgenote: **Annie Van Hecke**
Alex Oldenbach, hun zoon: **Filip De Witte**
Suzanne Oldenbach, oma: **Maria Laureys**
Michel Hendrickx, dokter: **Jan Christiaens**
Emiel, huisknecht: **Stefan De Clerck**



Affiche: Trui Demarcke



OSCAR WILDE

(°16 oktober 1854)

Hij was een toneelschrijver, schrijver, dichter en estheet van Ierse afkomst, die het grootste deel van zijn leven in Engeland heeft gewoond.



In 1891 verscheen Wilde's enige roman, *The Picture of Dorian Gray*, een klassiek 'gotic' griezel-sprookje met een Faustiaans thema, waarin het estheticisme een belangrijk motief is. Wilde is echter het bekendst geworden en gebleven door zijn toneelstukken. Vanaf 1892 werd er vrijwel jaarlijks een nieuw toneelstuk van hem uitgebracht. *Lady Windermere's Fan* (1892) werd gevolgd door *A Woman of No Importance* (1893), *An Ideal Husband* (1895) en *The Importance of Being Earnest* (1895), zijn meesterwerk, waarin hij de aristocratie op de hak neemt.



WIELERTOERISTEN OP HET HEIKANTS TONEELPODIUM

"DRIE IS TE VEEL": ge weet niet wat ge mist als ge de zondagmorgen niet meerijdt!!

Weet u, beste Zelenaar, wat er allemaal gebeurt tussen het moment dat de wielertoerist met zijn koersfiets de woning verlaat en het ogenblik dat hij terug thuis staat? De echtgenoten van die mannen vragen zich dat zeker af. En om hen ter wille te zijn voeren we "Drie is te veel" op.

Niet dat ze te klagen hebben over hun man. Het zijn immers echte vrouwenkenners die weten hoe je de dames moet verwennen. Toen Oscar Wilde ooit zijn toneelstuk "De ideale echtgenoot" schreef, heeft hij zeker aan de wielertoerist gedacht. Die kan immers koken, opdienen, kuisen, feesten, zingen, dansen, kussen, blussen, speechen, problemen oplossen, moppen tappen en noem maar op. En over seksuologie weet hij alles. Tot de dames wiens wederhelft de zondagmorgen zijn rennersplunje niet aantrekt, kunnen we alleen maar zeggen: "U heeft het mistroffen."

De Heikantse wielclub "De Tripeltrappers" heeft aan de toneelgroep "de Vriendenkring" twee (drie is te veel) van zijn rapste kerels afgestaan om aan de Zeelse bevolking dit alles duidelijk te maken.

Het resultaat is om van de velo te vallen van 't lachen. U moet zeker komen kijken.

De voorstellingen gaan door in de Kring te Zele Heikant om 20 uur op vrijdag 29 november, zaterdag 30 november, vrijdag 6 december en zaterdag 7 december. Op zondag 8 december om 14u30. Reserveren op voorhand ten zeerste aanbevolen op 052/45.16.16 tussen 16 en 20 uur.

Ingang 5 euro. Slechts 2 euro voor kinderen onder de twaalf jaar en toeristen per koersfiets en in rennerstenue.

Paul De Vreese.



FOTO PAUL DE MALSCHÉ

Wielertoerist op Heikants podium

Voor de zeventiende maal op rij voert Toneelgroep De Vriendenkring een blijspel op ten voordele van de Vrije Basisschool Zele-Heikant. *Drie is te veel* van J. Blaaser, degelijke Britse humor, wordt geregisseerd door Paul De Vreese. Na een fietspanne ontpopt een wielertoerist zich, ten huize van advocaat Vercammen, tot een manusje van alles. Maar het manusje doet alles, al of niet met opzet, verkeerd. Wie van dit alles wil genieten kan dit in zaal De Kring in Zele-Heikant op vrijdag 29 en zaterdag 30 november; vrijdag 6 en zaterdag 7 december om 20 uur; en zondag 8 november om 14.30 uur. Kaarten op 052-45.16.16. (GVA)